



Spaarnestad Photo

KUNSTPROJECT door fotograaf Peter de Krom

SCHATGRAVEN (voor volwassenen) op 20 mei 2012 in Hoek van Holland

CONCEPT & PLAN VAN AANPAK

22 maart 2012, Hoek van Holland

Mijn naam is Peter de Krom, een Hoekse kunstenaar/fotograaf met een idee waarvoor ik graag uw aandacht zou willen vragen.

CONCEPT

Voor de opening van het strandseizoen wil ik op 20 mei 2012 een nostalgische wedstrijd 'schatgraven' organiseren op het strand van Hoek van Holland. Dit moet een evenement en tegelijk levensgroot kunstwerk vormen wat op bijzondere wijze wordt vastgelegd vanuit een hoogwerker. Het idee komt voort uit mijn fascinatie voor groepsgezag, de huidige crisis en bovenstaande foto uit het archief van Spaarnestad Photo.

Hoe kan 'Schatgraven' eruit gaan zien en wat is er nodig?

Op het strand, net ten noorden van Beachclub Royal maak ik een vierkant oppervlak dat een echte schatkist herbergt met daarin duizend losse 1 euro munten. In dit vierkant, met een oppervlakte van zo'n 500m2 mogen vervolgens 200 mensen met de hand gaan graven. Deelname hieraan is gratis en verloopt via een voorinschrijving.

Het stuk strand dat binnen het fotokader valt zal tot aan de vloedlijn worden afgezet en daarom volledig vrij zijn van mensen en (sporen van) voertuigen. Hierdoor ontstaat een foto van een leeg strand met alleen een vierkant van 200 driftig gravende mensen. Buiten het fotokader zijn toeschouwers echter wel van harte welkom. En om dit te realiseren worden er 230 dranghekken en zo'n 30 vrijwilligers ingezet.

De foto, welke ik uiteindelijk groot zal printen en exposeren wil ik maken vanuit een hoogwerker op een hoogte tussen de 10- en 15 meter. Vanuit een vliegtuig worden ook opnames gemaakt, welke eveneens worden gestuurd naar de (landelijke) media.

Benodigheden/sponsors

Voor de organisatie en benodigheden draag ik samen met vrijwilligers en sponsors de zorg. Zoals de opbouw, het begraven van de schat, de hoogwerker, dranghekken en beveiligers. Tot nu toe worden al gesponsord: Een vliegtuigpilot (Tristen Stolk), de hoogwerker (Omega Platforms de Lier) en beveiligers (Beachclub Royal). Stichting Get Hoekt sponsort 'Schatgraven' met een bijdrage van 1000,00 euro.

Voor de dranghekken zoek ik echter nog sponsors. En daarom bied ik deze aan als promotieruimte. Zie daarvoor pagina 5.

Publiciteit

Voor dit project wordt zowel de landelijke- als lokale pers op de hoogte gesteld. En wordt er bovendien een oproep geplaatst om de 200 deelnemers te kunnen vergaren. Zo mogen zij zich straks inschrijven via een speciale website waarna zij een genummerde uitnodiging en contract (quitclaim) krijgen toegestuurd.

Op de dag zelf worden voor (landelijke) media fotografische- en videobeelden, genomen vanuit het vliegtuig beschikbaar gesteld. Voor dit vliegtuig draag ik zelf de zorg.

Waarom?

Al enkele jaren maak ik fotografische series over het Nederlandse strandleven. Zo maakte ik in 2011 de serie '**Kuilengravers**', wat kan worden gezien als een zoektocht naar de stereotype Duitse kuilengraver. Dit werd destijds opgepikt door o.a. **NRC Next**, het **AD** en **SBS6**. In navolging van deze serie volgt nu 'Schatgraven'.

Voor groepen mensen, en dan met name ons Nederlanders heb ik een grote fascinatie. Vooral wanneer we ons aangetrokken voelen met z'n allen precies het zelfde te doen. Maar ook in deze tijden van crisis en hebzucht is het project extra interessant. Want hoewel schatgraven vooral een 'nostalgisch' en 'gezellig' evenement is, symboliseert het ook een belangrijk deel van ons huidige financiële klimaat.

Het project heeft ook een sociaal karakter waarin ik poog de kloof tussen de kunstwereld en het volk kleiner te maken. Sinds de bezuiniging is er veel kritiek op kunstenaars en hun bron van inkomen via het belastingstelsel. Nu wordt het volk zelf het kunstwerk waarop deze kritiek soms gebaseerd is. Hiermee hopen de kunst laagdrempelig te maken en meteen het ondernemerschap van de kunstenaar te tonen. Zo zal ik met dit kunstwerk natuurlijk weer inkomsten moeten gaan genereren.

De 1000 euro

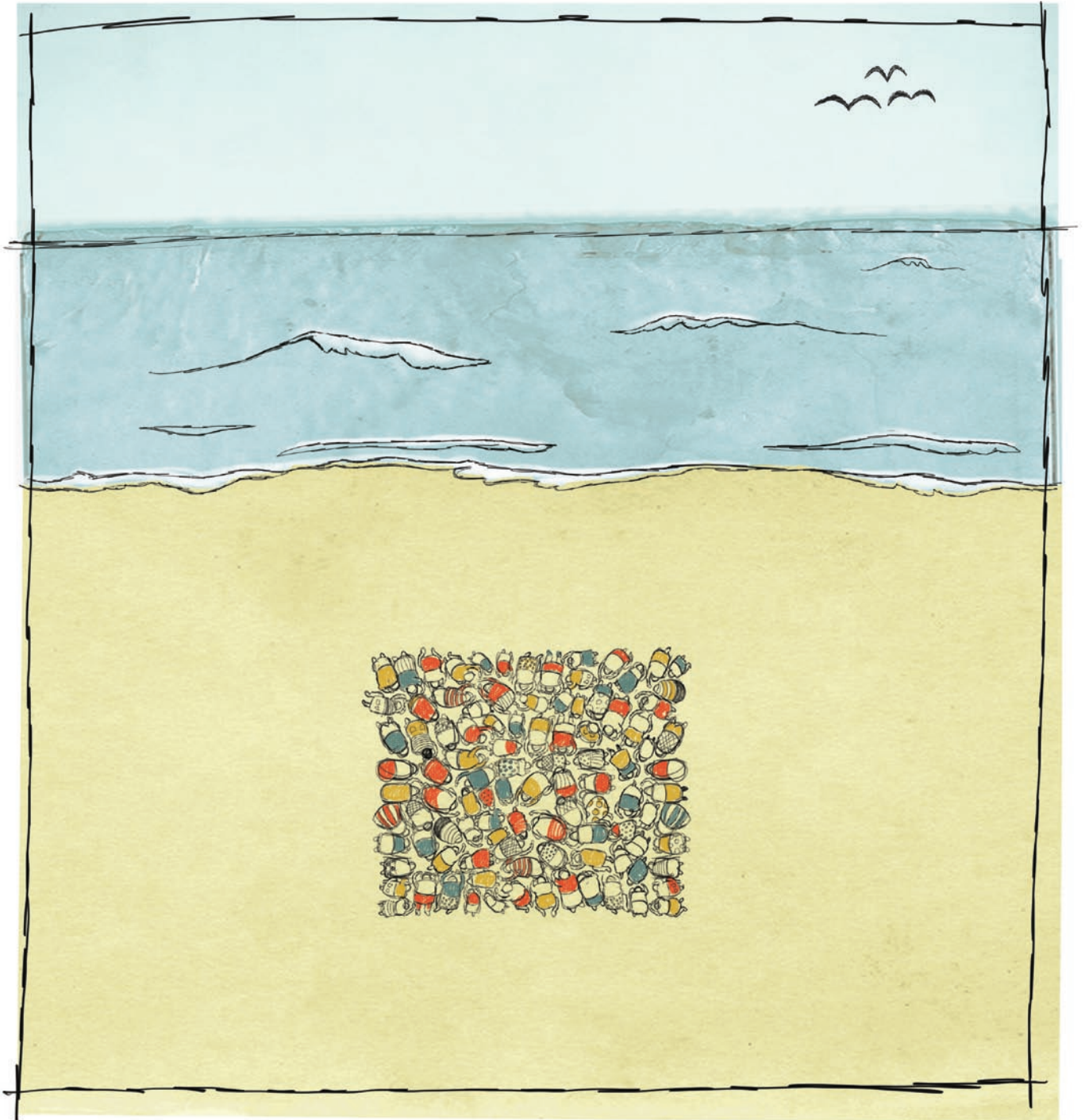
Deze zal ik persoonlijk bijdragen in de vorm van duizend 1 euro munten. De schatkist is afsluitbaar met een slot.

Schetsen

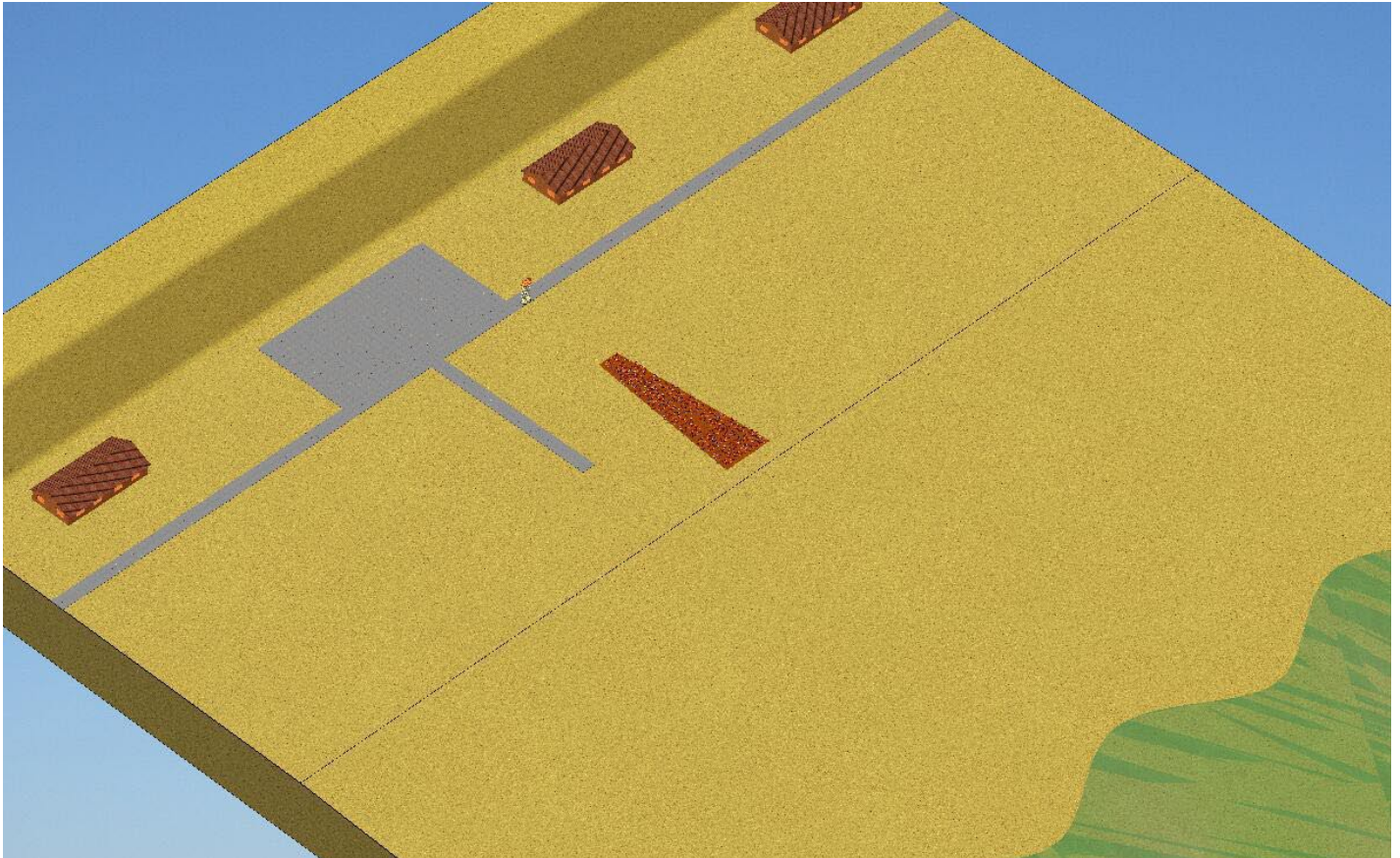
Hieronder volgen nog enkele schetsen die kunnen helpen bij het visualiseren van het evenement.

Belangrijk om te weten is dat het 'vierkant' vanaf de meeste perspectieven een trapezium zal vormen. Alleen het camera standpunt zal een zo goed mogelijk vierkant tonen. Daaronder volgt het 'plan van aanpak'.



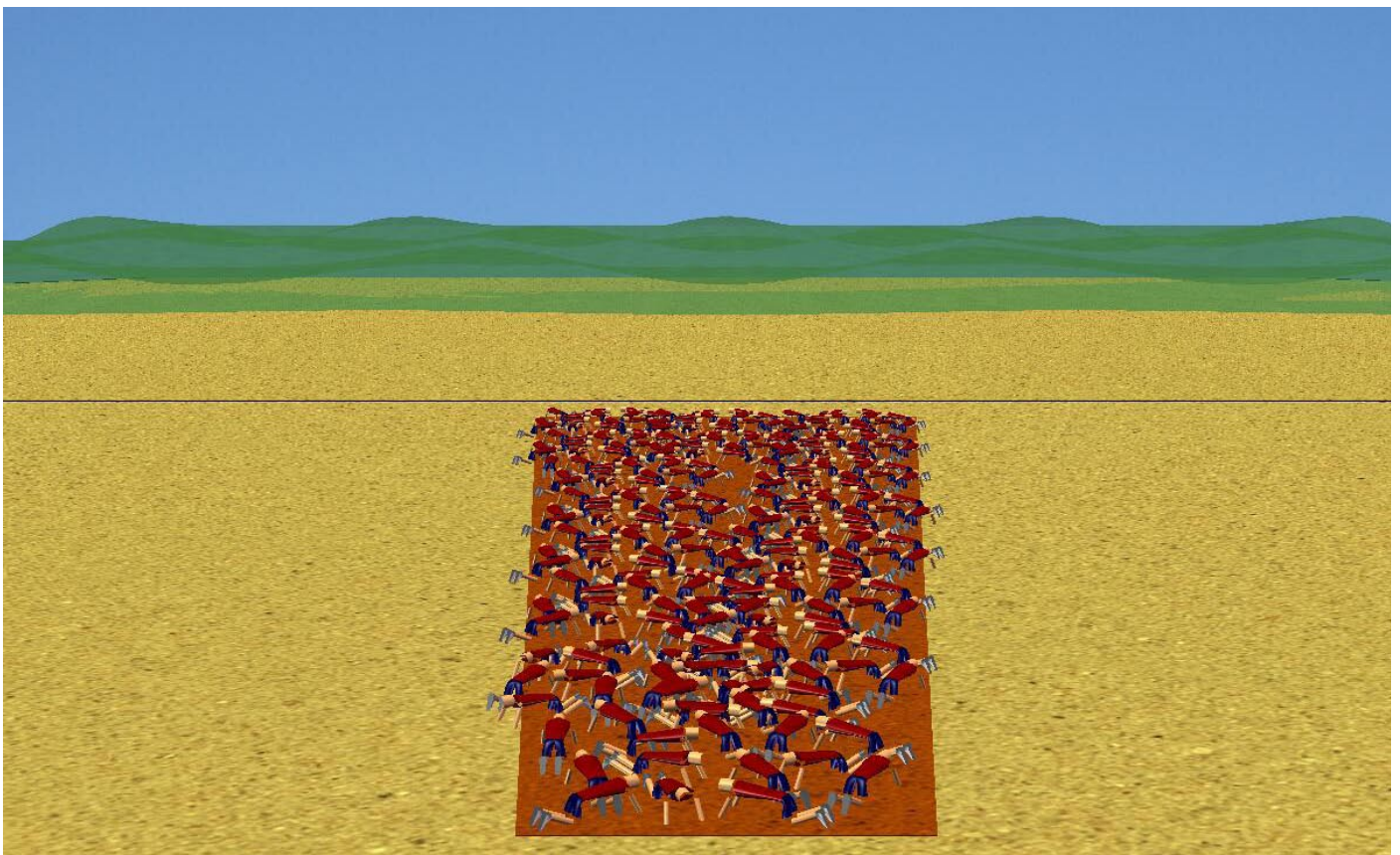


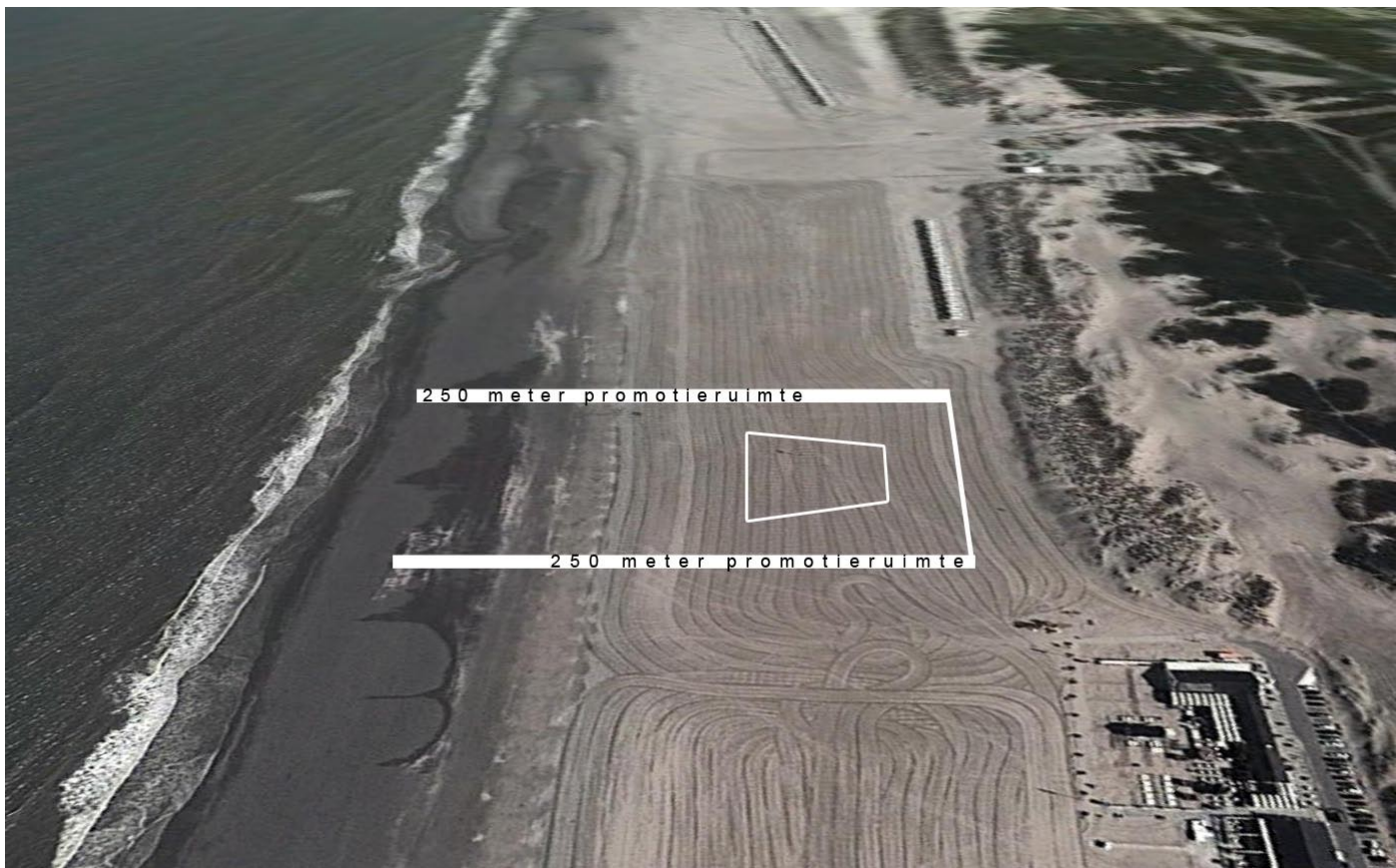
Een schets van de uiteindelijke foto op een verhouding van 6 x 7.
Illustratie: Nina Gantz.



Boven: Het perspectief vanuit het vliegtuig waarop de trapeziumvorm duidelijk zichtbaar is. De strandtenten en het pad zijn puur illustratief en niet gebaseerd op het strand van Hoek van Holland. De hoogwerker en afstand tot het vet vierkant zijn wel relevant.

Onder: Het cameraperspectief vanuit de hoogwerker waarop de trapeziumvorm een vierkant wordt. Dit is vanaf een hoogte van 10 meter en afstand van 30 meter. In het oppervlak van ongeveer 500m² zijn 200 figuren ingetekend. De daadwerkelijke foto en het vierkant wijken af van onderstaande schets.





Sponsoring/Promotieruimte

'Schatgraven' draait volledig op sponsors en een kleine subsidie. En daarom zoek ik momenteel als ondernemende kunstenaar naar kunstzinnige ondernemers die het interessant lijken een bijdrage te leveren. Bijvoorbeeld via onderstaande constructie.

In totaal zet ik met 230 dranghekken zo'n 500 meter strand af zoals is te zien op bovenstaande afbeelding. Dit is een aanzienlijke lengte waarop ik sponsors graag de mogelijkheid biedt zichzelf te promoten. Bijvoorbeeld door spandoeken/banners welke aan deze hekken kunnen worden bevestigd (door de vrijwilligers van het evenement). Het is dan uiteraard in het voordeel van de sponsor als deze zelf al beschikt over dergelijke promotie mogelijkheden.

Het is echter ook mogelijk spandoeken te laten verzorgen via mij en door TipTop reclame uit Maasdijk. De kosten hiervan zijn (afhankelijk van de lengte) ongeveer 50 euro per dranghek van 2,5 meter in full color. Exclusief een nog af te spreken sponsoring. Een mogelijk voordeel is dat in dit geval een bedrijfslogo 'eventueel' kan worden gecombineerd met een tekst/slagzin die aansluit op het evenement 'Schatgraven'. Noodzaak is dan wel dat dit logo en eventuele tekst spoedig wordt aangeleverd.

Ik zorg er graag voor dat men niet om deze promotie heen kan. Het 'Schatgraven' en het omliggende strand wordt namelijk uitvoerig in beeld gebracht vanuit de lucht (vliegtuig), de hoogwerker, het publiek en zelfs de gravers in het vierkant. De bijzondere beelden die deze standpunten opleveren worden vervolgens meteen na het evenement beschikbaar gesteld aan zowel de lokale als landelijke media. Alleen een garantie tot uitzenden kan ik (nog) niet geven, maar de kans acht ik hoog. Hiernaast wordt er nog een 1000tal bezoekers verwacht die deze promotie vanachter de dranghekken zullen aanschouwen. En wordt iedere sponsor vermeld op de website van Schatgraven waarop ik veel bezoekers verwacht i.v.m. het aanmelden van deelnemers.

Lijkt het u interessant uw naam te verbinden aan dit bijzondere evenement? Dan bied ik graag bovenstaande mogelijkheden. Wilt u misschien helemaal geen spandoek, maar wel graag een bijdrage leveren? Dan sta ik open voor allerlei invullingen, waarop ik natuurlijk een bijpassende tegenprestatie probeer te leveren!

Mijn contactgegevens vind u op pagina 7



Genoemde prijzen zijn exclusief 19% BTW.

PLAN VAN AANPAK

Locatie

Het ideale stuk strand ligt ten noorden van de straat de Zeekant en beachclub Royal. Vanaf hier wordt de hoogwerker zo'n 100 meter naar het noorden gereden, alwaar het strand vrij is van paviljoens en strandhuisjes.

Begraven van de schat

Dit gebeurt in de ochtend (bij donker) op een diepte van zo'n 0.5 tot 1 meter. De exacte plaats van de schat wordt geregistreerd met behulp van GPS coördinaten. De politie wordt van dit moment op de hoogte gebracht, maar wordt niet speciaal ingezet. Het graafwerk geschiedt met de hand door een aantal vrijwilligers. Zij en ik blijven er tot het einde bij.

Afzetten van het stuk strand

Er zullen 230 dranghekken worden gebruikt om zowel het strand (500m) als het vierkant (65m) af te zetten. Hiervoor gelden twee situaties. Die van 10:00 tot 12:45 en 12:45 tot 14:00 (zie schetsen op pagina 8). Het is bij situatie 1 alleen noodzakelijk het vierkant en de ruimte daar omheen vrij te houden. Bij situatie 2 is het echter noodzakelijk 'tot de waterlijn' het gehele fotokader vrij te houden. Zowel aan de duin- als waterzijde blijft er ten allen tijde een corridor van minimaal 10 meter voor hulpdiensten. Aan de duinzijde is deze corridor ook toegankelijk voor mensen. Langs de vloedlijn zullen vrijwilligers de mensen tijdens het graven op afstand houden, gezien daar in verband met de hulpdiensten geen hekken mogen staan. Vanachter de hekken zullen de overige vrijwilligers zorg dragen voor handhaving waar dat nodig is.

Het vierkant

Deze wordt aangepast op het perspectief van de camera. Dit betekent dat het vierkant op de grond dus geen vierkant zal zijn. Het formaat van het vierkant wordt 45(l) x 14,5 (b) x 6 (b) meter groot. Het oppervlak binnen dit vierkant bedraagt dan ongeveer 500m². Wat inhoudt dat iedere deelnemer ongeveer 1,5 m² heeft om in te graven. Dit is voldoende voor een gat en het opslaan van het zand.

Het vierkant wordt gemaakt met behulp van de dranghekken. Later, na het weghalen van de hekken zijn het de gravende mensen zelf die het vierkant vormen. Om een buffer te creëren tussen het weghalen van de hekken en toelaten van de deelnemers wordt het vierkant ook binnen de hekken gemaakt van afzetlint. Dit is dan vlak voor de start eenvoudig weg te halen.

De deelnemers

Alle 200 deelnemers schrijven zich in via mijn website. Via deze weg ontvangen zij een genummerde uitnodiging en contract. Op de dag zelf dienen zij zich te verzamelen bij Beachclub Royal alwaar zij worden gecontroleerd op deze uitnodiging/contract en een speciaal polsbandje krijgen. Zodoende kan door vrijwilligers worden gecontroleerd wie het vierkant betreden. Voor de veiligheid zullen zich in het vierkant tussen de 200 gravers ook 4 gecertificeerde beveiligers bevinden.

Het contract

In het contract staan voorwaarden en regels die valspelen en agressief gedrag moeten voorkomen. Bij overtreden volgt onmiddellijke diskwalificatie. De belangrijkste (spel)regels zijn;

- Deelname is uitsluitend voor volwassenen vanaf 18 jaar en geheel op eigen risico
- De Kunstenaar, noch de gemeente zijn aansprakelijk voor opgelopen schade in welke vorm dan ook
- Er mag uitsluitend met de handen gegraven worden, voorwerpen zijn verboden

Diskwalificatie volgt wanneer:

- Men het opgegraven zand in de put van een ander werpt (de schat is groot genoeg om in kleine putten gevonden te worden)
- Men agressief gedrag vertoont
- Men opzettelijk andermans graafwerk verhindert

De handhaving wordt gecoördineerd door 1 vrijwilliger in de hoogwerker, 4 gecertificeerde beveiligers en 4 vrijwilligers onder de 200 gravers en 6 vrijwilligers buiten het fotokader. Zij staan allemaal met elkaar in verbinding doormiddel van portofoons, waardoor snel gereageerd kan worden. Alle vrijwilligers zijn herkenbaar en opvallend gekleed doormiddel van gele hesjes.

De hoogwerker

Deze rijdt op rupsbanden en wordt ter plaatste geleverd door Omega platforms uit de Lier. Communicatie met de deelnemers vanuit de hoogwerker geschiedt via een megafoon.

De Winnaar

Deze moet zichzelf kenbaar maken binnen het vierkant zodra deze de schat gevonden heeft. Dit doet hij/zij door op te staan en dit aan te geven op zijn/haar manier. De scheidsrechter in de hoogwerker weet al waar de schat ligt en houdt dit in de gaten. Vanaf de zijkant zal een vrijwilliger toesnellen om de vondst te bevestigen, waarop de schat door deze persoon verder mag worden uitgegraven. Vervolgens zal ik de winnaar persoonlijk feliciteren en de schat - welke op slot zit - openen. Hierna volgt een moment voor de pers om te winnen te interviewen en fotograferen. De schat mag wanneer mogelijk zo mee naar huis worden genomen. Lukt dat niet dan draag ik zorg voor dit transport.

Op/Afbouw

De vrijwilligers en ik zorgen dat het strand netjes wordt achtergelaten. De hoogwerker en drangheken worden klaargezet aan het einde van de 'Zeekant' voor transport.

De drangheken worden al geleverd op vrijdag 19 mei aan het einde van de Zeekant en daar ook weer opgehaald op maandag 21 mei. Het zelfde geldt voor de hoogwerker.

Veiligheid

Voor een goed verloop van het evenement worden er zo'n **20 tot 30 vrijwilligers** ingezet voor taken als:

- Het begraven van de schat en creëren van het vierkant.
- Het zijn van scheidsrechter vanaf de zijlijn en de hoogwerker tijdens het graven.
- Het plaatsen van de drangheken en van daarachter toezicht houden.
- Het bewaken van de schat en inhoud.
- Het weer verwijderen van de hekken en deze op een veilige plek klaarzetten voor transport.

Ook worden er **4 gecertificeerde beveiligers** van HG Security incognito tussen de gravers ingezet.

Veiligheid staat deze dag voorop. En zoals besproken zijn het de 4 beveiligers, 20 tot 30 vrijwilligers en het contract dat enige zekerheid biedt. Om er zeker van te zijn dat alle deelnemers goed weten wat de regels zijn zullen deze op de dag nogmaals nadrukkelijk worden uitgelegd aan alle deelnemers alvorens zij het vierkant mogen betreden.

DRAAIBOEK

04:00 - 6:00	Tussen deze tijden wordt de schat begraven door een groep vrijwilligers.
06:00 - 8:00	Het bepalen en maken van het vierkant met afzetlint. - De hoogwerker wordt hierbij gebruikt om het perspectief te testen
08:00 - 10:00	Het vierkant inrichten aan de hand van drangheken. - De hoogwerker wordt hierbij gebruikt om het perspectief te testen
10:00 - 11:00	Drangheken rondom het vierkant plaatsen, zoals afgebeeld op situatieschets 1
11:00 - 12:30	Inchecken van de 200 deelnemers bij Beachclub Royal - Contracten controleren/inleveren en polsbandjes uitdelen
12:30 - 12:45	Alle 200 deelnemers verzamelen zich voor de hoogwerker en krijgen de laatste instructies.
12:45 - 13:00	De drangheken van en rondom het vierkant worden verplaatst om het gehele fotokader af te zetten (situatieschets 2).
13:00 - 13:15	De 200 deelnemers mogen het vierkant betreden dat enkel nog zichtbaar is met afzetlint
13:15 - 14:00	Het afzetlint wordt weggetrokken en het 'Schatgraven' begint.
14:00 - 14:30	Afhankelijk van hoe snel de schat gevonden wordt vind er de toekenning van de prijs plaats.
14:30 - 15:00	Moment voor de pers voor interviews
15:00 - 17:00	Dichten van het gat en afbouw van de drangheken en hoogwerker.

BELANGRIJK: Het evenement staat gepland op zondag 20 mei, maar **zondag 3 juni** is als reserve datum ingepland. Dit in het geval de weersomstandigheden het op 20 mei niet toelaten met het vliegtuig en hoogwerker te kunnen werken

Voor meer informatie kunt u contact met mij opnemen via;

Peter de Krom
Telefoonnummer: 0641249432
E-mail: post@peterdekrom.com
Adres: Mahustraat 175
3151 PE Hoek van Holland
www.peterdekrom.com
K.v.K. Rotterdam 24359190

Ondersteunende partijen;

Stichting Get Hoekt
Portefeuillehouder Kunst en Cultuur: Helma Vlemmings
Telefoonnummer: 0624992656
E-mail: vlemmings@galerierotterdam.nl

1. Situatie tussen 10:00-12:45

— dranghekken



2. Situatie tussen 12:45-14:00

— dranghekken

